

五環：連接五大洲的紐帶

當今世界上流傳最廣的標誌要數奧林匹克五環了，隨着奧林匹克運動的發展，它已成為奧林匹克精神與文化的形象代表，五環“轉”到哪裏，奧林匹克運動就在哪裏生根開花。

說起五環的來歷，曾經有過這樣一個有趣的故事。

1936年第11屆柏林奧運會第一次舉行火炬傳遞活動，火炬的傳遞路線自奧林匹亞開始，從希臘北部出境，沿多瑙河穿過奧地利，最後進入德國。為了烘托這一具有象征意義的活動，奧運會組委會主席卡爾·迪姆及其同事幾乎完全按照古奧運會的情景來布置沿途經過的古希臘遺址。火炬到達德爾菲帕那薩斯山的古代運動場時要舉行一個特別儀式，這時，迪姆突發奇想，在一個高約3

英尺的長方形石頭的四面設計并刻上了現代奧林匹克運動的五環標誌，放在了古運動場的起跑綫一端。儀式結束後，火炬繼續北上，而這塊作為道具的石頭却被留在了古運動場。

由于極少有人知道這塊刻有五環標誌石頭（后被稱做“迪姆之石”）的真實身份，此後的很長一段時間，它被當做了“有3000年歷史的古代奧運會遺迹”。這個以訛傳訛的錯誤直到20世紀60年代才被德爾菲的希臘官員指出。1972年5月，這個假文物被送到德爾菲的另一個地方——古羅馬廣場入口處。

事實上，現代奧林匹克運動的五環標誌出自現代奧運會創始人顧拜旦之手。

顧拜旦認為奧林匹克運動應該有自己的標誌，這個念頭在他的腦海裏盤桓已久。1913年，他終於構思設計了五環標誌和以白色為底印有五環的奧林匹克旗，打算在國際奧委會成立20周年之際推出這個標誌。

1914年6月15日-23日，國際奧委會在法國巴黎索邦學院舉行代表大會，同時慶祝國際奧委會成立20周年。在紀念大會上，顧拜旦與致勃

勃地拿出自己設計的五環標誌和一面印着五環的旗幟向大家展示，并建議將它們作為奧林匹克運動的標誌。聽了顧拜旦對五環標誌的說明后，會議確定將奧林匹克五環和奧林匹克旗作為奧林匹克標誌。

奧林匹克五環標誌由5個奧林匹克環從左至右套接而成，可以是單色，也可以是藍、黃、黑、綠、紅5種顏色。最初的解釋是五種顏色代表各國國旗的顏色，後來又將5個不同顏色的圓環解釋為五大洲的象征。

奧運會會旗，3米長，2米寬，以白色為底，象征純潔。藍、黃、黑、綠、紅五環，環環相扣。1914年，在巴黎舉行的奧林匹克大會首次懸挂了奧林匹克旗。1920年，奧林匹克旗第一次飄揚在安特衛普夏季奧運會體育場。這屆奧運會後，比利時奧委會贈送了國際奧委會一面同樣的旗，在奧運會期間懸挂，後成定制，歷屆奧運會閉幕式上由本屆舉辦城市轉交此旗給下屆舉辦城市，并由其保存，比賽期間主運動場僅懸挂代用品。1952年，挪威奧斯陸市贈送國際奧委會冬季奧運會會旗，交接、保存和使用方法與夏季奧運會相同。

1979年6月，國際奧委會正式宣布了會旗和五環的含義：根據《奧林匹克憲章》，奧林匹克旗幟和5個圓環的含義是：象征五大洲的團結以及全世界運動員以公正、坦率的比賽和友好的精神在奧運會上相見。



奧林匹克五環



中國結（太極人形）五環——北京2008年奧運會的申辦標誌

《中學生奧林匹克知識讀本》北京出版社2008